

MANUAL DE MARCA | 2026

SINDUSCONDF

Sindicato da Indústria da Construção Civil do Distrito Federal

Do manual

O Manual de Marca do Sinduscon-DF visa orientar e padronizar o uso correto de seus elementos visuais, assegurando unidade, consistência, modernização e fortalecimento institucional. Estabelece diretrizes objetivas e obrigatórias para a aplicação da marca, das cores, da tipografia e dos demais componentes gráficos, preservando a integridade da identidade e consolidando o sindicato como entidade representativa da indústria da construção civil do Distrito Federal.

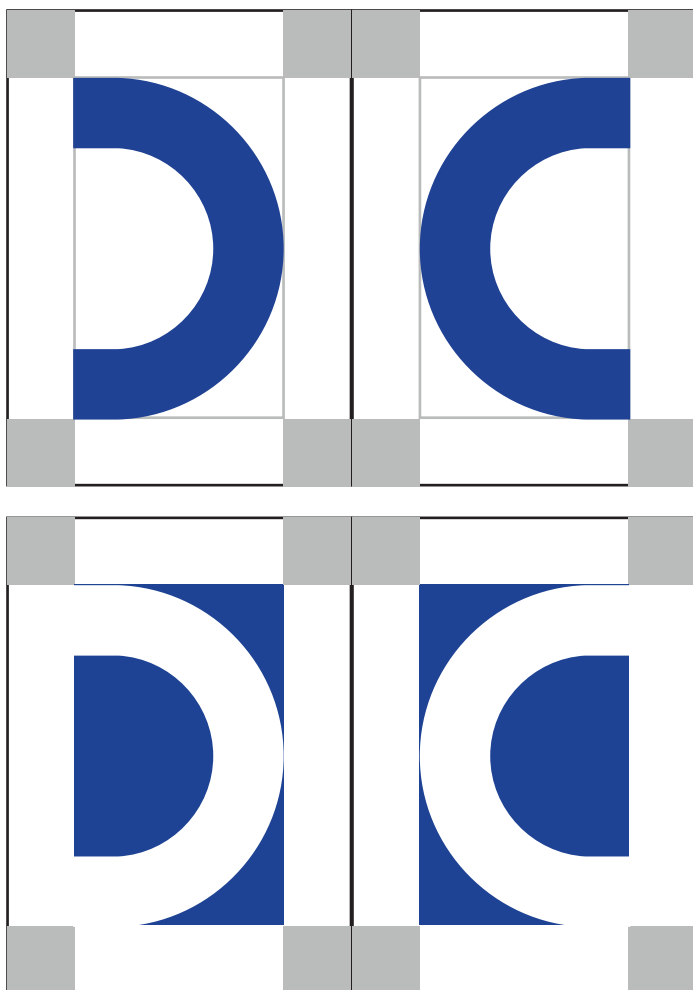
Sumário

O conceito	4
Elemento da marca	5
Especificações técnicas	6
Versões da marca	8
Uso incorreto do logo	10
Uso incorreto em fundos	11
Sistema visual	12
Tipografia	13
Paleta de cores	14
Padronagem	16
Aplicação da marca	20



O conceito

A proposta principal é baseada na representação de estruturas tradicionais e marcantes de Brasília, no Distrito Federal. O conceito da marca busca mesclar esses elementos aos traços e padrões de Athos Bulcão e à arquitetura de Lúcio Costa e Oscar Niemeyer.



Elemento da marca

Diante das constantes inovações na indústria da construção civil, a marca do Sinduscon-DF reflete atualidade, evolução e solidez.

A modernização da marca adota linguagem limpa, objetiva e contemporânea, destacando o nome institucional e explorando, de forma estratégica, o semicírculo, definido como seu direcionador para este novo momento.



SINDUSCONDF

Sindicato da Indústria da Construção Civil do Distrito Federal

Especificações técnicas

Em todas as aplicações, deve-se respeitar a área de proteção da marca. Esse espaço mínimo ao seu redor garante sua correta leitura e evita interferências de outros elementos gráficos.

Utilize os diagramas indicados para respeitar a área de proteção. Para aplicações em tamanhos reduzidos, siga as orientações de redução máxima, assegurando a legibilidade e a integridade visual da marca.

ÁREA DE PROTEÇÃO



REDUÇÃO MÁXIMA

SINDUSCONDF

SINDUSCONDF

Sindicato da Indústria da Construção Civil do Distrito Federal

Impressão	Desktop	Smartphone\tablet
04 mm	34 px	34 px
08 mm	52 px	66 px

Versões da marca

As diferentes versões da marca do Sinduscon-DF garantem sua aplicação correta e consistente em variados contextos, formatos e processos de criação, preservando legibilidade, reconhecimento e integridade visual. Essa flexibilidade assegura unidade e força institucional em todas as manifestações da identidade.

VERSÃO PRINCIPAL
SIGLA HORIZONTAL

SINDUSCONDF

VERSÃO COM NOME DA ENTIDADE

SINDUSCONDF
Sindicato da Indústria da Construção Civil do Distrito Federal

VERSÃO SECUNDÁRIA
SIGLA VERTICAL

**SINDUS
CONDF**



Variações de cor

SINDUSCONDF

SINDUSCONDF

SINDUSCONDF

SINDUSCONDF

Sindicato da Indústria da Construção Civil do Distrito Federal

SINDUSCONDF

Sindicato da Indústria da Construção Civil do Distrito Federal

SINDUSCONDF

Sindicato da Indústria da Construção Civil do Distrito Federal

Variações monocromáticas

SINDUSCONDF

SINDUSCONDF

SINDUSCONDF

Sindicato da Indústria da Construção Civil do Distrito Federal

SINDUSCONDF

Sindicato da Indústria da Construção Civil do Distrito Federal

Uso incorreto do logo

O logo do Sinduscon-DF deve ser aplicada conforme suas diretrizes originais para preservar sua integridade, reconhecimento e valor institucional. Alterações como deformações, mudanças de cor, proporção ou composição comprometem a leitura correta e enfraquecem sua consistência visual.

Não mude as cores



Não troque as cores



Não deforme o logo



Não utilize em contornos



Não troque a tipografia



Sindicato da Indústria da Construção Civil do Distrito Federal

Uso incorreto em fundos

É necessário que a aplicação da marca em diferentes contextos garanta sua legibilidade e boa visualização.

Não utilizar em fundos que prejudiquem a leitura



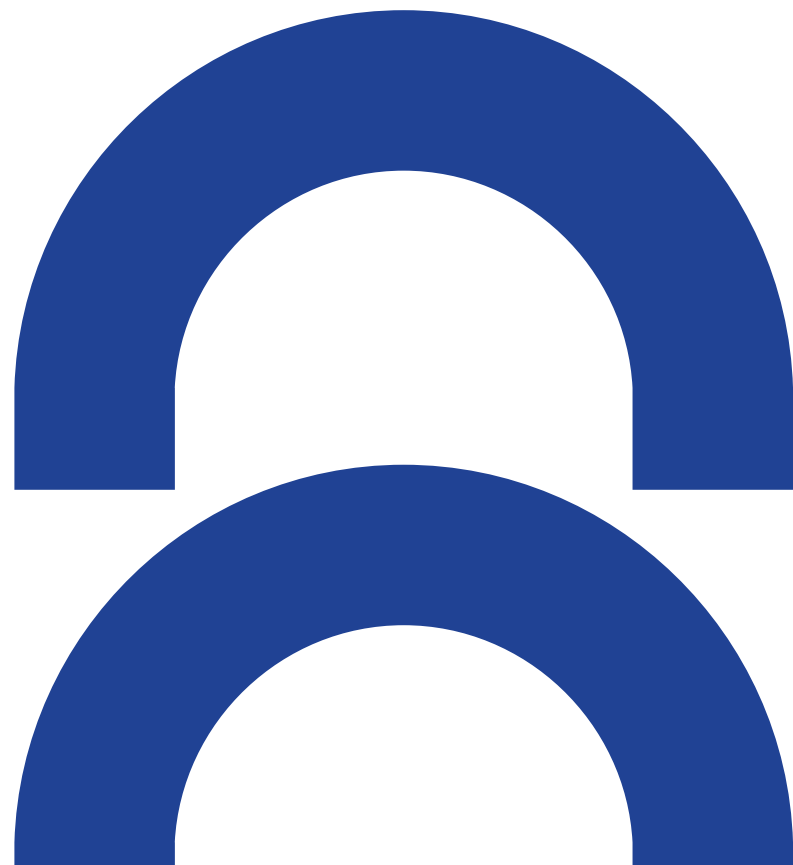
Boas formas de aplicação garantindo boa leitura



Sistema Visual

Esta sessão apresenta os recursos gráficos que sustentam a identidade da marca, organizando diretrizes para o uso de cores, tipografias e demais componentes.

Seu uso correto garante consistência, reconhecimento e unidade em todas as aplicações.





Tipografia

A fonte Oswald foi definida para títulos e cabeçalhos. Para textos e demais tipos de usos, adota-se a fonte Helvetica, inspirada na tipografia tradicional de Brasília e presente em placas e sinalizações ao longo do espaço urbano.

Oswald

Fonte menos espaçada, que aproveita melhor os espaços e mantém o destaque nos títulos e cabeçalhos. Com isso, valoriza-se a estética mais única e melhor aplicabilidade.

Oswald bold

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

1234567890!"£\$%^&*()_+?><~@}+

Helvetica

Fonte similar a que é comumente observada em Brasília, proporcionando mais facilidade na identificação da marca. **Toda a família Helvetica é considerada.**

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

1234567890!"£\$%^&*()_+?><~@}+

Paleta de cores

A paleta cromática do Sinduscon-DF foi estruturada para refletir, de forma simbólica e estratégica, os pilares que sustentam a atuação institucional da entidade no setor da construção civil. Cada cor desempenha um papel específico dentro do sistema visual, contribuindo para uma comunicação sólida, coerente e moderna.

O **azul** atua como a base da identidade, representando confiança, estabilidade e credibilidade — atributos essenciais para uma entidade que dialoga com empresários, órgãos públicos e a sociedade. Sua presença reforça a ideia de solidez e permanência.

Os tons de cinza, em suas variações, complementam essa base ao

traduzir equilíbrio, seriedade e neutralidade institucional, além de remeter ao concreto.

Cor secundária, o verde propõe o conceito de desenvolvimento sustentável, crescimento e futuro. Simboliza a evolução do setor, a inovação e a busca por práticas mais eficientes e comprometidas com a proteção do meio ambiente, uma das responsabilidades fundamentais do Sinduscon-DF.

As cores de apoio — azul claro e amarelo — ampliam a flexibilidade do sistema visual. O azul claro agrega dinamismo e modernidade às comunicações, enquanto o amarelo atua como elemento de destaque e atenção, possibilitando energia e clareza. Utilizadas de forma equilibrada, essas cores fortalecem a expressividade da identidade sem comprometer seu aspecto institucional.



Cores principais

RGB: 36 56 136
CMYK: 100 87 6 1
HEX: #243888

Pantone
19-3952 TCX

RGB: 102 103 102
CMYK: 56 45 45 33
HEX: #666766

Pantone
18-0601 TCX

RGB: 197 197 197
CMYK: 56 45 45 33
HEX: #c5c5c5

Pantone
14-4201 TCX

Cor secundária principal

RGB: 110 182 74
CMYK: 61 1 87 0
HEX: #6eb64a

Pantone
15-0146 TCX

Cores de apoio

RGB: 0 159 219
CMYK: 76 19 0 0
HEX: #009fdb

Pantone
16-4535 TCX

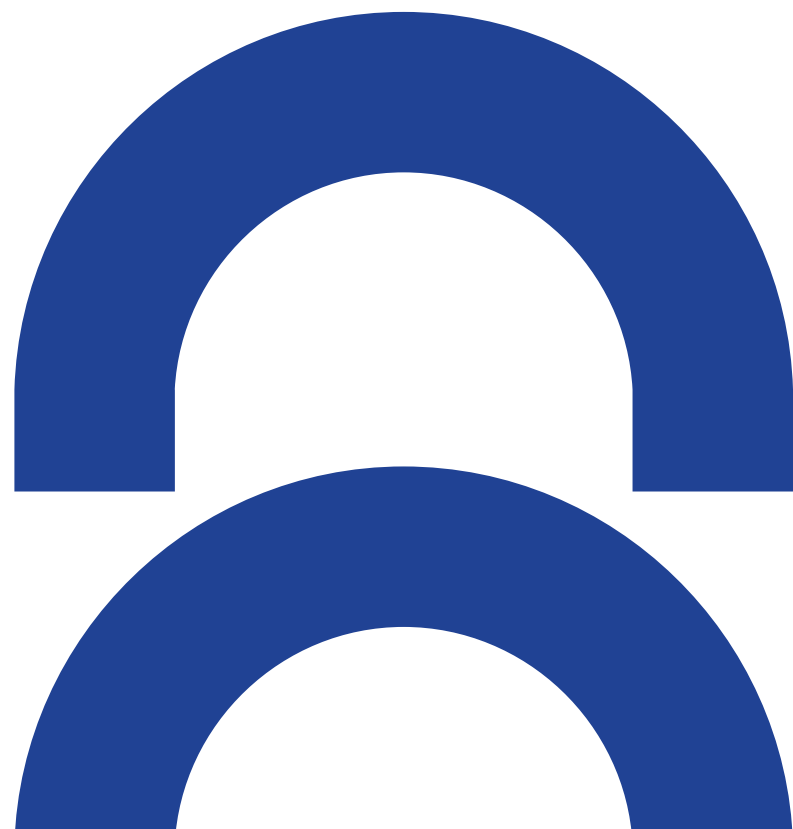
RGB: 252 190 14
CMYK: 0 28 93 0
HEX: #fcbe0e

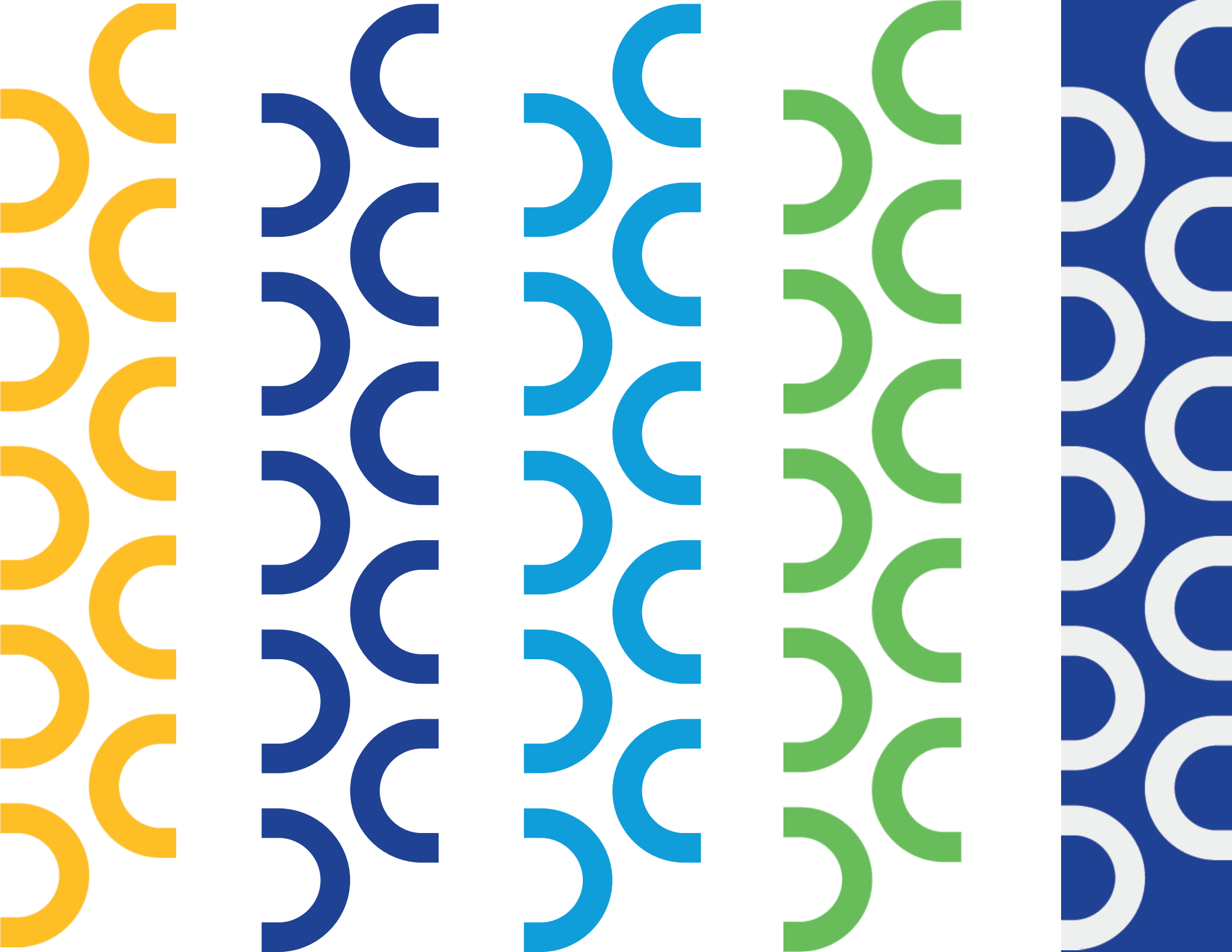
Pantone
13-0752 TCX

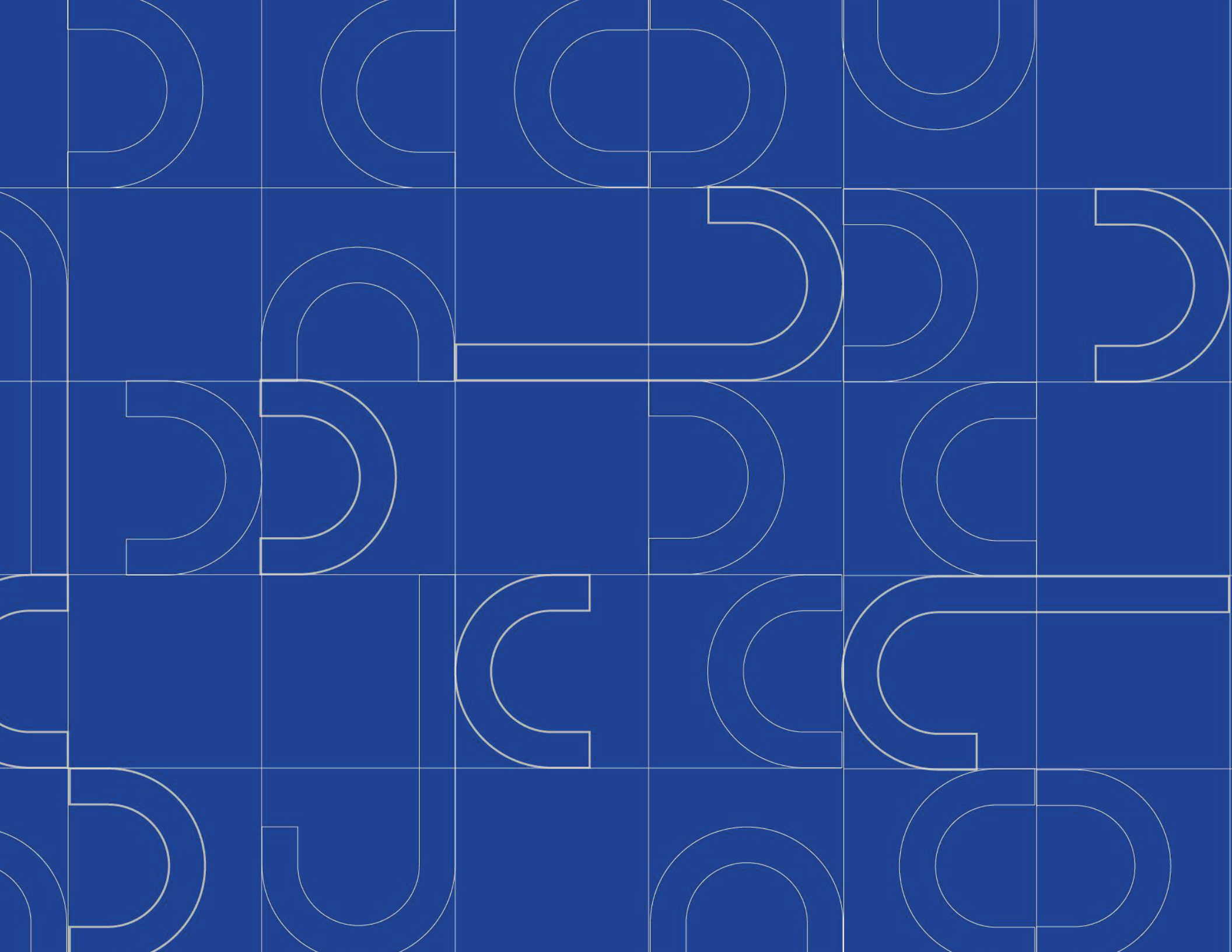
Padronagem

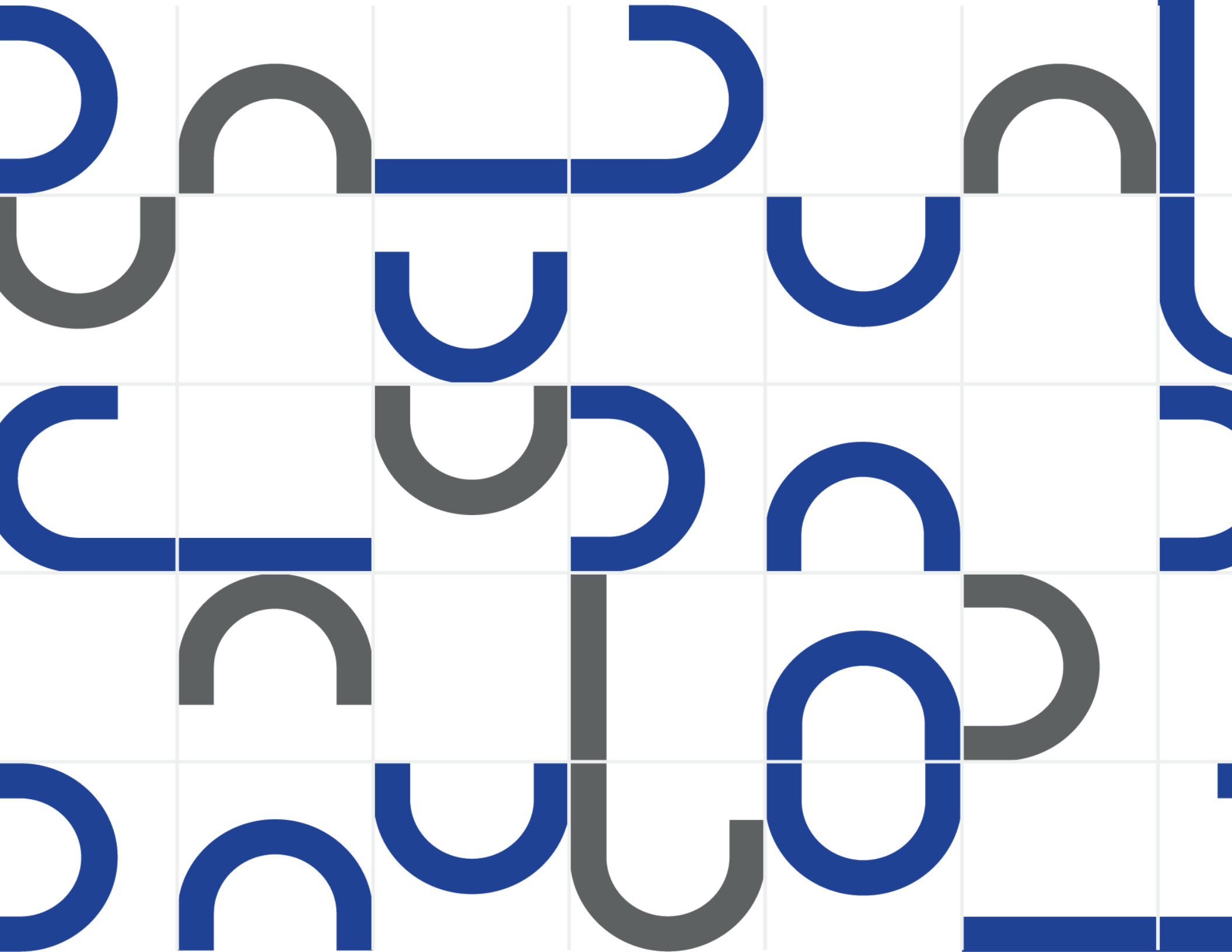
A padronagem é extensão natural da identidade visual, traduzindo graficamente os princípios que sustentam a marca. Construída a partir de seu elemento simbólico, representa continuidade, estrutura e permanência — conceitos diretamente ligados à atuação e à relevância institucional da entidade.

Mais do que um recurso estético, a padronagem atua como linguagem visual, capaz de conectar diferentes peças e suportes por meio de um mesmo discurso gráfico. Sua presença reforça a identidade de forma sutil e consistente, criando camadas de significado que fortalecem o posicionamento da marca e ampliam sua expressividade sem sobrepor o logotipo.









Aplicação de marca

As aplicações da marca em diferentes contextos institucionais e peças de comunicação têm papel estratégico na consolidação do Sinduscon-DF como instituição representativa, sólida e presente no cotidiano do setor da construção civil do Distrito Federal. Ao demonstrar a identidade em suportes formais e funcionais, o sistema visual evidencia sua capacidade de adaptação, preservando unidade, credibilidade e assertividade na comunicação.

A photograph of a modern building with a dark, textured facade. The building features a large, white, 3D logo that reads "SINDUSCONDF" mounted on its side. The facade is composed of dark, rectangular panels with a grid-like pattern. The building is set against a cloudy sky, and a small airplane is visible in the distance. A blue circular graphic element is present in the bottom left corner.

SINDUSCONDF





Lorem ipsum

Lorem ipsum

A : Lorem ipsum - Lorem ipsum

W : email@mailid.com, www.myweb.com

Date, xx xxxxxxxx, 2026

P : Lorem ipsum

Lorem ipsum Lorem ipsum Lorem ipsum Lorem ipsum Lorem ipsum Lorem ipsum Lorem ipsum
 orem ipsum Lorem ipsum Lorem ipsum Lorem ipsum Lorem ipsum Lorem ipsum Lorem ipsum
 Lorem ipsum Lorem ipsum Lorem ipsum Lorem ipsum Lorem ipsum Lorem ipsum Lorem ipsum

Lorem ipsum Lorem ipsum Lorem ipsum Lorem ipsum Lorem ipsum Lorem ipsum Lorem ipsum
 orem ipsum Lorem ipsum Lorem ipsum Lorem ipsum Lorem ipsum Lorem ipsum Lorem ipsum
 Lorem ipsum Lorem ipsum Lorem ipsum Lorem ipsum Lorem ipsum Lorem ipsum Lorem ipsum

Lorem ipsum Lorem ipsum Lorem ipsum Lorem ipsum Lorem ipsum Lorem ipsum Lorem ipsum
 orem ipsum Lorem ipsum Lorem ipsum Lorem ipsum Lorem ipsum Lorem ipsum Lorem ipsum
 Lorem ipsum Lorem ipsum Lorem ipsum Lorem ipsum Lorem ipsum Lorem ipsum Lorem ipsum

Lorem ipsum Lorem ipsum Lorem ipsum Lorem ipsum Lorem ipsum Lorem ipsum Lorem ipsum
 orem ipsum Lorem ipsum Lorem ipsum Lorem ipsum Lorem ipsum Lorem ipsum Lorem ipsum
 Lorem ipsum Lorem ipsum Lorem ipsum Lorem ipsum Lorem ipsum Lorem ipsum Lorem ipsum

Lorem ipsum

Lorem ipsum





Orientação de medidas para impressão: 90,24 mm x 51,41 mm



FICHA TÉCNICA

Comunicação geral: Cleomar Almeida | Publicidade e propaganda: Marcos Oliver | Design: Mateus Mescick